

帝王的自卑——談朱元璋的人格悲劇

岳曉東

朱元璋是中國歷史上少有的暴君，但他當初曾竭力想成為一個仁君。那麼是甚麼因素導致他成為了一個暴君？心理學界又能予以何等說辭？希望本文能給大家一個新的視野。

貧憎皇帝的誕生——朱元璋的自我超越

朱元璋(西元 1328 – 1398 年)，幼名重八，又名興中，字國瑞。他出身赤貧，早年被迫到皇覺寺為僧。廟裏斷食時被趕出，當了一名遊方僧，四處化緣乞食。他在外遊歷了三年，飽嘗了世間的冷暖人情，無比憎恨那些貪官污吏。當天下義軍四起時，朱元璋毅然脫下僧袍，投到郭子興的部下，很快成為一名戰將。朱元璋出身貧賤，又飽嘗世間的艱辛，所以身上毫無尊貴驕橫之氣，也能體恤民情，攻城破池，只殺貪官污吏，不傷平民百姓，所以深受部下愛戴。

同時，朱元璋還很善於挖掘人材，使得自己身旁很快聚集了一流的謀士，如李善長、宋濂、劉基(伯溫)、朱升等人。他們為朱元璋出謀劃策，運籌帷幄，結果使朱元璋在推翻元朝統治的同時，也逐一掃除了在農民起義當中興起的其他豪強，如張士誠，陳友諒，方國珍，明玉珍等，並於 1368 年建立了一個新的王朝——大明王朝。

朱元璋由一個貧僧而終取天下，成為一代開國皇帝，這不僅由於他有著超乎一般起義軍將領的遠見卓識與堅毅不拔的精神，還由於他懂得挖掘人材，善撫人心。應該說朱元璋作為一個領袖人物，還是很有能力的。他只念過幾個月的私塾，又當了幾年的貧僧，最後能一躍成為一個開國皇帝，這在中國歷史上還是很少見的。

朱元璋建立大明王朝，不僅使廣大的漢人掙脫了元朝蒙古貴族的驕橫欺壓，也使近二十年的社會戰禍獲得了平息，所以立國之初即獲

得廣大平民百姓的擁護。朱元璋由於領略過民間的疾苦，所以對貪官污吏深惡痛絕，曾規定凡貪污六十兩銀子的官吏一律殺頭，剝皮填草示眾。朱元璋本人生活也頗廉潔、簡樸。在他當朝內，始終沒有大興土木之舉，有一次要修南京城牆，也因戶部侍郎杭琪說勞民傷財，耽誤農時而被中止了。

總之，朱元璋作為一個布衣皇帝，遠遠超越了他出身貧賤、教育不足給他帶來的先天缺陷。但朱元璋作為一代開國皇帝，有一類行為卻遠遠超越了其他的帝王——對開國功臣濫開殺戒。

濫殺功臣——朱元璋多疑成癖

朱元璋在打天下時，尚能廣招天下文人賢士於自己的旗下，並放心任用自己手下的饒勇戰將。一俟天下方定，他就開始猜忌手下的文臣武將。他耽心文臣們會鄙薄他出身貧賤，沒有文化；武將們會在暗中打他皇位的主意。為使他自己安心，他暗中立下了一個歷代開國皇帝都沒有下過的決心——要在有生之年鏟除所有的開國功臣。其實，開國皇帝殺功臣，是帝王之術，不足為奇；但像朱元璋這樣濫殺功臣，所殺數以萬計，卻是歷史上絕無僅有的。

西元 1368 年，朱元璋在應天建立了明朝。他在掃除了各外部的敵人後，就開始尋找內部的敵人，一旦發現即刻鏟除，絕不手軟。首先是洪武十三年，朝庭發生了胡惟庸案件。胡惟庸是開國功臣李善長的女婿，曾任左丞相。由於他在任期間結黨營私，坑害異己，且貪污受財，圖謀不軌，被朱元璋誅殺，累及三族。如果說胡惟庸一人犯罪理當誅殺，尚情由可原，但朱元璋竟借此行上下左右株連法，造成胡黨大獄，延續十年，誅殺三萬多人，其中包括二十多個功臣宿將全家，也累及李善長全家被殺，宋濂全家被貶。

洪武二十六年，朱元璋又因有人密報大將藍玉居功自傲，圖謀造反，故而不失時機地將藍玉下獄審訊，誅殺全家，並又連累一萬五千多人被誅殺。此外，徐達吃了他賜的蒸鵝後死去，傅友德被逼自殺身亡，廖永忠被誣偷穿龍袍而死於獄中，馮勝被賜酒後死去，宋濂死於流放途中，義子李文忠也因禮賢下士而被毒死。就這樣，在短短的十八年內，朱元璋就將當初隨他一同打江山的功臣元老一一除掉。其中僅有兩人幸逃，一是劉基(伯溫)，他是被胡惟庸害死的；一是湯和。他當初曾和朱元璋同村放牛，當徐達死，湯和看出了老夥伴解除宿將兵權的心思，主動告老還鄉，甚討朱元璋歡心，重金以資，僥幸善終。

大興酷刑——朱元璋滅絕人性

朱元璋開創了許多慘無人道的刑法。其中凌遲是最野蠻最殘酷的刑法。梟示也叫梟令。種誅就是族誅，一人犯罪，就按家按族的殺。此外有刷洗；有秤竿；有抽腸；有剝皮，還有黥刺、閹割、挑膝蓋、錫蛇遊種種名目的非刑。野蠻殘暴的程度超過了歷史上任何帝王。這種種酷刑，造成了朝官中的極度恐怖氣氛，人人提心吊膽。

此外，朱元璋還發明「廷杖」的懲處手段。很多人就「立斃杖下」。在廷杖制度下，上自宰相，下至平民，沒有人能維持人性的尊嚴。而沒有杖斃之人也落得一身殘疾，被發往鳳陽或其他邊州遠郡充軍。僅到洪武九年，光謫屯鳳陽的官員就有一萬多人。朱元璋對豪族也極端仇視，他以遷移人口的方法來消滅豪族，以圖使朱家成為中華大地的唯一豪族。換言之，鏟除豪族，建立「烏托邦」式的社會是朱元璋對早年心靈痛創的最大補償。凡此種種，朱元璋雖農民出身，卻在做上皇帝後，成為中國歷史上僅次於秦始皇的暴君。

朱元璋對文人的猜忌已到了神經質的地步。浙江府學林元亮為人寫《謝增俸表》中有「作則重憲」之語，杭州府學教授徐一夔在賀表中有「光天之下，天生聖人，為世作則」之

語，朱元璋竟認為「光天之下」是喻自己是禿僧，「作則」是喻自己做賊，下令將兩人處死。由此大興文字獄，令大臣文人都小心翼翼，緘口不言。

其實，朱元璋之太子朱標之死，在很大程度上也是因為朱標無法面對其父濫殺無辜而帶來的巨大心靈折磨，最終抑鬱而死。而在太子朱標去世後，朱元璋不反省，反而更感焦躁、狂怒、沈湎於幻想。頻頻發作的疑心病終日追纏他。他情緒的不穩定便是下屬的災難。在他臨死前，又進行了最後一次大屠殺，鏟除了傅友德、馮勝等幾個僅存的元勛宿將。

綜觀中國歷代開國皇帝之待功臣，秦始皇當上皇帝後，一個功臣也沒有誅殺。漢高祖劉邦當上皇帝後只殺了個別功臣。司馬炎創立晉朝也未誅殺任何功臣，李世民弑兄奪位不但沒有誅殺功臣，反而還從對方陣營中啟用了大量的人。趙匡胤開創大宋王朝則以「杯酒釋兵權」的手法打發了一批舊日的袍澤。滿清之初也沒有濫殺功臣，就是對叛逆之臣也加以區別處理。為甚麼獨大明之朱元璋會對開國元勛大開殺戒呢？

自卑人格——朱元璋的心理分析

從心理學上講，朱元璋濫殺功臣的根源在於其不可逾越的自卑人格。其突出表現為對待周圍人和事務的高度的焦慮和不安全感。使得朱元璋在待人處事中多疑成性，過分敏感，不能做到恢弘大度，寬容仁慈。這既是朱元璋本人的人格悲劇，也是整個大明王朝的悲劇。朱元璋一生都在與焦慮做鬥爭，卻最終敗在其手下。

按理說，朱元璋由一個貧僧一躍成為一個龐大帝國的開國皇帝，本該像秦皇漢武、唐宗宋祖那樣對自己充滿信心才是，可惜朱元璋是越老越自卑，越老越不相信滿朝文武會效忠於他。他總是在擔心這些人會恥笑他的出身，鄙視他的智力，甚至謀篡他的皇位。所以，他既不相信唐太宗的布衣宰相班子會善始善終，也不相信宋太祖的「杯酒釋兵權」可以使他高枕

無憂。他堅信確保自己大明江山萬古長青的唯一辦法就是盡除所有的開國功臣。他要做一樁連秦始皇都無法做的事情——在自己死之前將絕大多數的開國功臣及其後代斬盡殺絕(見表一)。

而根據帕森斯原理，在官場上，上級選拔下級，一般都不會選那些比他本人聰明或能力比他強的人。從本質上講，自卑感過重的領袖跟才幹超過他的下屬難以並存，尤其是在和平年代。而在封建社會中，皇權和相權總是存在一定衝突的，而皇帝專制勢必會導致皇權的膨脹。在中國歷代皇朝中，明朝的皇權膨脹最為突出，這絕非偶然，它與朱元璋的自卑人格有著直接關係。換言之，朱元璋的自卑人格和皇權焦慮大大強化了皇權和相權的衝突。由此，朱元璋在中國歷史上首創了「族群屠殺法」，殺人動輒株連九族，鏟除異己達到了登峰造極的地步，導致了皇權的惡性膨脹。朱元璋的人格分裂不僅是其個人的悲劇，也是一個皇朝的悲劇。

朱元璋是厚黑哲學的突出代表，可他是「厚」度不足，「黑」心有餘。朱元璋在晚年，其自卑人格到了喪心病狂的地步，多疑只是其最直接的表現方式。朱元璋明知自己做的許多事是喪盡天良的，但還是義無反顧去做了它。因為他總是感到自卑！

洪武三十一年(西元1398年)，朱元璋終於故去。可令他瞑目的是，幾乎所有的開國功臣都被誅殺光了。這當中有他的兒女親家，有的同鄉好友，有袍襢兄弟，還有追隨多年的師傅僕臣……

朱元璋的人格悲劇在於：當他充滿自卑的時候，他尚有幾分自信，而當他應感到充滿自信時，卻尤感自卑。

朱元璋不知道他的自卑人格是怎樣作賤了他！

特此賦七律詩一首，以歎其生：

歎朱元璋

貧僧舉事志向深¹，
一統乾坤緣慈仁²。
忽疑堂前臣心變，
滿朝宿老皆罪人³。
胡藍下獄骨森森⁴，
按帶殺人總殘忍⁵。
終歎弗如堯舜賢⁶。
重八元璋兩重人⁷。

甲申年十二月初十五日作
(西元2005年元月24日)

朱元璋一生焦慮

朱元璋一生主要有三種焦慮，生存焦慮、成就焦慮、權位焦慮。在這三種焦慮中，前者一度是真實存在的，卻被徹底消除了；中者是在打拼天下中產生的，並塑造了朱元璋的歷史形象和地位；後者基本上是虛幻妄想的，卻被一再誇大。換言之，朱元璋的生存焦慮使他飽嘗人間艱辛，並養成了嫉惡如仇的性格；朱元璋的成就使他不斷挑戰自我，完善自我，達到了空前的自我實現；朱元璋的權位焦慮使他極端偏執，猜疑成性，乃至濫殺無辜，不近情理！

朱元璋人格分裂

朱元璋一生有過兩次突出的人格分裂表現，一次在洪武十三年(他時年51歲)，另一次在洪武二十七年(他時年65歲)。所謂人格分裂，泛指一個人的性格結構有了整體性變化，俗稱性情大變。朱元璋的這兩次人格分裂都突出表現為性情殘忍，猜疑成性，且益加自卑。其最終結果是朱元璋變得日益偏執，自戀無比。

註解

- 1 朱元璋早年因家貧，曾在皇覺寺為游方僧數年。
- 2 據傳，一天朱元璋來到大臣陶安家，發現他正在涼席上枕著幾本書睡午覺。陶安得知皇上駕到，立即叩拜。這時朱元璋開口說：「枕耽典籍，與許多聖賢並頭。」陶安隨口答道：「扇寫江山，有一統乾坤在手」。
- 3 到朱元璋晚年，追隨他最初起家的二、三十位文臣武將幾乎都成了罪臣，只有徐達、湯和、劉基等少數人倖免。
- 4 「胡藍下獄」指的是洪武十三年的胡惟庸案和洪武二十六年的藍玉案，兩案皆殺人過萬。
- 5 史書載，判斷朱元璋上朝是否會殺人，觀其玉帶置於何處即可知。如果玉帶被壓在肚皮下，則當朝必大開殺戒；如果玉帶被放在肚皮上，則當朝風平浪靜。
- 6 朱元璋初稱帝時曾心高無比，欲賢比堯舜，臨終時自歎不如二人。
- 7 朱元璋幼名重八，後改名為元璋。這裏指晚年的朱元璋與早年的朱重八判若兩人。

表一 朱元璋一生心理變化圖

| 西元 | 紀年 | 歲數 | 重大歷史事件 | 心理反應與動機 | 行為表現 |
|-----------|------------|---------|--------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------|
| 1328 年 | 天曆元年 | 出生 | | | |
| 1344 年 | 至正 4 年 | 17 歲 | 父母長兄病死 入皇覺寺為行童 | 蒙受重大心理創傷 頓失安全感 面臨精神斷乳 | 過度思念親人 情緒低落 生活十分被動 |
| 1344 年秋 - | 至正 4 年 - | 12-21 歲 | 流浪於河南、安徽一帶 | 深感自我迷茫 | 生活茫然不知所措 |
| 1348 底 | 至正 8 年 | | 入皇覺寺為行童 | 生存焦慮甚高 | 為生存甚麼都得做 |
| 1352 年 | 至正 12 年 | 25 歲 | 投郭子興紅巾軍 招為郭子興義女婿 開始出人頭地 | 自信心大增 開始成就感 | 做事主動 不再嫌棄自己 |
| 1354 年 | 至正 14 年 | 27 歲 | 尋回失落親人 晉封為副元帥 | 補償早年心理創傷 安全感和成就感大增 | 看重親情關係 處事果敢而恢宏大度 |
| 1355 年 | 至正 15 年 | 28 歲 | 郭子興死 逐漸接替為帥 逞雄一方 | 自我感覺良好 尚無歷史使命感 | 處事更加果敢而恢宏大度 滿足為一路英雄 |
| 1357-61 年 | 至正 15-19 年 | 30-34 歲 | 廣招天下賢能志士 掃平陳友諒、張士誠 保護龍虎山 | 自信心進一步增強 開始有歷史使命感 逾越帝王心理障礙 | 力圖效法先賢 開始有君臨天下的打算 |
| 1368 年 | 洪武元年 | 41 歲 | 登基為皇 開創大明皇朝 | 自信心達到極點 焦慮達到最低點 最有成就感 | 為恢復漢人統治天下深以為豪 自許天下感甚強 力圖恢復唐宋舊制 |
| 1372 年 | 洪武 4 年 | 44 歲 | 甄別天下百官 強化吏治 開始肅貪 | 開始出現成就焦慮 自信心有所下降 | 開始出現心悸失眠 |
| 1374 年 | 洪武 6 年 | 46 歲 | 將一萬多貪官污吏發配鳳陽 | 成就挫敗感進一步增強 | 開始多疑、煩躁不安 |
| 1380 年 | 洪武 13 年 | 53 歲 | 胡惟庸案發 | 成就焦慮和權位焦慮大大提高 | 性情開始變得多疑、兇殘 |
| 1382 年 | 洪武 15 年 | 55 歲 | 空印案發 | 開始以極端手法發洩焦慮 | 興「庭杖」來泄私憤 |
| 1384 年 | 洪武 17 年 | 57 歲 | 郭桓案發 | 成就挫敗感進一步加強 開始出現自戀人格表現 | 更加多疑，殘暴 開始剛剛復自用 |
| 1392- 年 | 洪武 25 年 | 65 歲 | 皇太子朱標死 吏治始見成效 | 成就焦慮達到頂點 自戀人格表現突出 | 剛愎自用成性 |
| 1393-95 年 | 洪武 26-28 年 | 66-68 歲 | 殺涼國公藍玉、潁國公傅友德、宋國公馮勝 | 權位焦慮達到頂點 成就焦慮相對減低 | 極度多疑、敏感 |
| 1398 年 | 洪武 31 年 | 71 歲 | 朱元璋死 | 自戀人格表現達到頂點 | 剛愎自用登峰造極 |
| | | | | 自歎不及古人 | 終有所反省 |

附言：終朱元璋一生，其生活軌道是由卑賤走向富貴，而其心路歷程卻是由自信走向自卑。這主要是由其巨大的成就焦慮和權位焦慮所致，前者給他帶來了無比沉重的心理包袱，工作很少有成就感；後者給他帶來了巨大的安全失落感，陷入了懷疑一切的泥潭。可以說，這兩種焦慮造成了朱元璋的人格悲劇，使他成為中國歷史上少有的暴君之一。由此，我們在看待朱元璋的一生功過時，不僅要看其時代背景和事件變化，也要看朱元璋的人格變化。朱元璋想做「仁君」而成為「暴君」，是有其深刻的心理原由的。