

優異獎

我的巨人

陳雯燕

昨夜，星月燦爛。

聽說是火星六萬年來最接近地球的一晚，人們都紛紛湧到太空館中觀銀河。熱鬧的是他們，我卻在朋友家中看到更燦爛的一面……

一套有名的日劇，

一個自小厭惡家貧的女孩，

中學畢業後，隻身從老遠的家鄉走到東京，

一個徹頭徹尾的拜金女郎，

一個嫁入豪門的夢想—

強迫沒有見面九年，當漁夫的老父從家鄉跑來，

假扮成一個從遠洋回來，喝過洋墨水，聽歌劇的大船長。

可是，老父是個幹粗活的老實人，聽到女兒的要求時，知道女兒嫌棄自己身分卑微，立時從滿心歡喜的變得非常氣憤，不願意為女兒上演這一幕騙人的大戲。畢竟，父母總是疼愛自己的兒女，再多的不願意，當漁夫的老爸最後仍熟讀女兒預先準備的台詞，雖然偶然亦有法文或意大利文的錯音，但總算過了關。

當然，父親心裡是酸溜溜的，打算為了女兒將來著想，不再與女兒相認，免得身份敗露。就在離開東京，走上回家鄉的巴士，眼淚盈眶的那一剎，女主角突然趕至，老父看見女兒面有難色，還緊張地追問是否剛才的大戲出了問題，生怕害了女兒一生的幸福。怎料，女主角竟然向一直不願相認的老父道歉，而且深深感到自己的不對……

看著看著，我突然眼淚有如泉湧，完全停不下來，坐在身旁的男朋友馬上送上紙巾，並

且大為緊張，因他心知我這個平日看電視愛罵不愛哭的臭脾性，追問是否有甚麼特別事情，我說：

「父親的地位不被承認，塵世間最痛的，莫過於此！苦了大半生為的都是兒女，被看不起的心情，相信比死更難受！」

爸爸個子不高，但亦可說得上頗為俊俏，衣衫總是光鮮得體，而且聽聞還有一大堆情史。孩提時，他總是黑著臉，整天不多說話。其實，在我心中亦不多願意聽到他說話，因為大多只有責罵或批評，甚少有褒獎的成分。即使我小時候考得全級的第二名，他的『讚賞』仍然是為何不是第一名！他是一個極度嚴格的人，可以說是不苟言笑，批評永遠總比讚賞多，我和妹妹們便經常在他的背後稱他為「百彈齋主」，因為他凡事也只有批評。

因為他的嚴格，我這個做老大的總是少不免比妹妹們挨多一點皮肉之苦，或接受各種不同程度的古怪懲罰，例如：罰跪神檯一整天。小時候的我可算相當頑皮，總令父母頭痛不已。基本上，可算是一天一小打，三天一大打。頑皮程度，在女孩子當中，可以說是非常罕見，所以全身甚至臉上都經常有各式各樣的籐條傷痕。至於臉上的痕跡，則通常由於走避時不小心所造成。記得有一次，老師看到我臉上的傷痕，還以為我被虐待！

也許，有人會以為我的爸爸是個很壞的人，事實並非如此。爸爸只是緊張我們，而且要求嚴格，而本人又特別頑劣，所以才會有此誤會，而且我記得爸爸每次在打我或懲罰我之

後，自己總會不開心，甚至哭起來，痛罵自己不懂得如何管教子女。成長後回想，相比之下，他心中的痛，比我身上的，還要厲害得多。這正正是打在女身，痛在爸心！

小時候，我家不算得是有錢人家，甚至未能稱得上為小康之家。而且，從小學開始，我們便舉家搬到當時被稱為新發展的市鎮一屯門，所以可以到旺角、尖沙咀、甚至香港島的機會變得更少之又少。當時作為小孩子的我，當然整天希望可以到外面五光十色的世界見識見識，但是機會實在不多，因為當時我只有七至八歲，父母當然不放心我獨個兒外出，而且當時到九龍走一趟已經可以說是一件大事，亦定必花上大半天時間及一點金錢，在我家有限的資源下，也實在不容我們經常到屯門以外的地方逛逛。

記得有一次，爸爸答應帶我到九龍看電影，而且看的是我們小女孩心中的經典卡通影片「白雪公主」，我期待又期待，一天過後又一天，終於等到原定的日子來臨了，怎料老天爺爺竟然作弄似的刮起颱風來，而且橫風橫雨，爸爸便提議改天再看此齣電影。我當然誓不甘休，一直嚷著要立即去，而且更罵爸爸沒有信用，答應了的事情沒有做。在我不停吵嚷期間，爸爸便又提議改到附近的電影院。雖然我是萬般的不願意，但這總比甚麼都沒有好，於是我便黑著臉答應了。

怎料翻開報紙一看，竟然只有九龍的電影院才放映此齣電影。那時我真的吵嚷過沒完沒了，絕不放棄當天到外看電影的機會，實在令父親氣憤不已。最後，他只好無奈地、在狂風

暴雨下帶我到九龍走了一趟，看罷了電影，便又匆匆趕回家為刮颱風作好準備。

除了為看心愛的電影之外，我當天不肯讓步的另一個原因是因為父親甚少帶我上街，從來只有媽媽帶我們外出。爸爸放假的時候，大多留在家中睡覺或休息，甚少外出，所以我絕不放過他那一次自動獻身的機會。

從小，我便經常抱怨父親只會工作或批評，甚少關心我們，假期時又不帶我們外出遊玩，直到自己長大了，開始投入社會工作，便發覺原來平日上班可以是很勞累，自己假期時亦不願走到街上和其他人擁擠一番。小時候的我原來從未為父親設想過，只懂得抱怨和要求，根本不明白大人的世界原來充滿擔憂、煩惱和壓力，一心只知道為自己而活，現在回想起，實在覺得慚愧！

另一個我經常抱怨的問題便是父母不懂得與我們溝通，不懂得管教我們，不像其他同學的父母般作如此這般，又不像其他朋友的父母般作如此那般。現在長大了，便開始明白，不是自己的父母不如人，而是自己的要求實在太多了，其實同學們或朋友們的父母也有不足之處，只是我沒有在他們的生活中，因此看不見他們與父母的問題。

另一方面，自己更開始明白，我是第一次作為人家的女兒，他們亦是第一次作為人家的父母，要學習的地方實在太多了！在那個年代，實在沒有甚麼「親子班」的東西給作為父母或子女的去認識及學習如何能當上一個稱職的父母或子女！其實生活就好像上學般，當我

們第一天上幼稚園時，都總是忘記了這個，帶錯了那個，甚至會有穿錯運動服上學的事情發生。但當考上小學後，開始適應了上學的生涯，即使第一天上學，可能帶錯課本的事情仍偶有發生，但已經不會再發生以往那種手忙腳亂的情況，像第一天上幼稚園那般沒有經驗，繼而往後的中學、大學等更不用說了。第一次作為父母的他們，相信不知所措、偶有失手亦是情有可原，正如我們第一次作為子女的，小時候亦會有令父母不滿意、頭痛不已的問題。但當我們這對第一次的父母及女兒慢慢長大，漸漸累積了經驗，開始懂得體諒，知道雖然當兒女難，當學生難，當大人難，但當父母的才是最難！

在我的記憶中，爸爸給我最深的印象，便是小時候他那個像巨人般的身軀和那用跑步也跟不上的步伐。本來個子不高的爸爸，因為我年紀細小，站在他的身旁總需要仰高頭，才能看到他的臉，他頓然變成我世界裏的巨人。而

且每次爸爸拖着我的手逛街時，他那一步一步的大步伐，我總要用上兩三步，甚至跑的才可追得上，原因只是當時我的腳還小，腿還短，每一步只是爸爸的一半、甚至三份之一，於是當時的我便覺得爸爸像巨人般保護着我，到了今天，我依然拖着他的手逛街，小時候拖着他的原因是爸爸害怕我會走丟了，現在拖着他的原因是我害怕爸爸會跌倒。

今夜，星光依然燦爛，但是……

巨人的手已從以往又滑又暖，猶如我的私人暖爐變了滿佈皺紋，不夠柴煤的火爐；
巨人的身軀已從以往如杉樹般高不可攀變了公園裡的灌木植物般與我同行；
巨人的步伐已從以往如火車頭般緊緊地跟隨社會，變了香港特色的電車般慢慢地漫步人生路！

驀然，我驚覺歲月的侵蝕，巨人的光輝經已投影在我的生命裡……

