

# 優異獎

## 草莓田

林耀邦

一粒水，

很小，

只有零點三納米。

吸入成千上萬的小水點，同時吸入泥土的氣味，是雨獨有的氣味。每當下完一陣驟雨後，空氣就會充斥着這種令人振奮的味道。雖然還有毛毛的細雨，但這種味道，就如陽光的氣息。捲起褲管直到膝下那疤痕的位置，在門神的背後取下那久經日灑雨淋的草帽，撥一撥頭髮，輕輕地將它放在頭上。

陽光，

很猛，

超過一千五百萬度。

那邊的小孩如常地從家門飛奔往小溪，當他們到達水邊時，身上黏滿了蒼耳和蒲公英的種子，短小的野草，隱沒在將熟的稻穗間，在這片金黃的田中暗地將子孫托付給人。狗兒就似是和牠們的主人和牠們的主人和應着。小孩玩得愈興起，狗兒就吠得愈大聲，而當聽到這些叫聲，小孩就更開懷了。在細葉榕的大傘下，柔柔的陽光打落在水面的微波上。每次他們愛將石頭扔向溪中最深的地方，整條小溪唯一不見底的地方。每次總是有些無聊的小孩提議所有人一起將石塊扔向那處，直填到見底。過了一輪興奮的投擲後，大家都會開始取笑這個笨主意，然後沿着小溪走上山上繼續那不停的追逐、遊玩。迎着他們身上的白色蒲公英傘子帶上天空，飄到對岸的耕地。

羽毛，

很輕，

不足一克。

雙手抓緊那有點破舊的把手，然後將沒有絲毫鏽的鐵頭插進泥土隨他的動作飛揚起來，卻沒有塵埃。從泥土中釋放的濕氣令原本已紛飛的塵粒黏在一起，亦令他大汗淋漓。今天他沒有穿汗衣，因他知道不消幾分鐘汗水已能透過衣服溶入空氣。那些豆大的汗水大得不再被皮膚吸着時，便如雨水般又滴回他踏着的泥土，泥土和汗水構成一個微小的循環。泥土下沒有陽光的照射，是一個黑漆漆的世界，除了陽光和水外，什麼都爬不進去。但那些前幾天才撒的種子，在這黑不見底的地方卻感受到天空中的太陽呼喚，將深藏的生命迸發出來。白色的嫩芽從子胚伸出來試探週圍的土地，從堅硬的石頭處吸取礦物，令自己攀升。幼小的細管將水引入子胚內，不斷的水流在精細的生命中川流不息。

很多童話是在田間發生，是因為陽光、鳥兒、羊、樹……