

# 「文化」人

煙 嵐

也記不起從何時開始，香港人變得「文化」起來，只要你稍為留意四周，就會見到許多人非常勤力地閱讀報紙、漫畫、娛樂雜誌等等，這「文化」跟金錢有莫大的關係，它的源頭來自「報紙、雜誌減價戰」，因為便宜了，多買多看，慢慢就養成了一個習慣，即使不減價，相信這習慣也會延續下去。

為了擴闊知識常閱讀，本來是一件好事，但人們卻因此而變得自私、缺乏公德和自律，便令好事變成了壞事。每天早上在擠滿人的地鐵、火車內，佔了座位的人可以舒舒服服地閱讀報紙，還慷慨的讓鄰座的人也看到；而佔不到座位的人就只好站著，他們會把報紙翻開來，站在前排的你，便聽到翻頁時「沙沙」的響，而你的頭或肩更成為一個報紙架，不要回頭看呀，誰叫你長得矮！你若要回頭看，後面的人定會瞪著你，因為你弄跌了他的報紙，打擾了他寶貴的閱讀時間。

繁忙時間過後，車廂只有少數乘客，但被拋棄的報紙，就隨處可見，這些「文化」垃圾不單加重了清潔人員的工作量，還損害了香港人的形象。希望那群「文化」人，首先要學習一下公德，然後才做一個真正的「文化」人。

「生活是創作的源泉」這句老話並不錯，雖然是一句大白話。  
生活是什麼？……

其實生活是很豐富的，難以定義的，有無數的方面，  
但是人總得在生活之中，總得和現實有接觸。

——高行健