

雙城記

張 強

涼風吹透了我的心坎，
記憶暖熱了夢的香甜；
我寄居的城市從不落雪，
我夢中的城市早已白雪皚皚。

（一）首都機場

舷窗外的世界，已經
把記憶塞滿了塵埃；
在那裏，甚麼也看不見，
除非，你硬要去細數——

數不盡的人群，
數不盡的霧霾，
數不盡的爭吵，
數不盡的期待。

當然，仲有數不盡的回憶，
卻早已被嗒嗒作響的時鐘，
一腳踢開。

（二）京城胡同

胡同裏，兒時熟悉的叫賣聲遠去，
錯落無致的私家車，
填補了它的空白，
自豪的鳴笛聲在叫囂，

一個時代的到來。

只有被凍得鐵硬的冰糖葫蘆，
告訴我，那份蜜甜沒有離開，
一粒粒串成的，是北國的
滋味，符號和語言。

還有，當中的個把酸，
就算倒了牙根兒
也欣然。

（三）後海入夜
從來沒能讀懂，
古都的傍晚，夕陽
粗糙地被鑲上金邊兒，
又被銳利的塔尖刺成兩半。

後海的慾望，衝到了路中間，
現代的狂舞，剛剛打開序幕，
彌紅燈，搖滾樂，鋼管舞
沸騰了空氣，熱情又妖豔。

而我呢，永遠只得做個
都市野蠻人，躲進
無聲的湖邊。

（四）九龍塘站
三種語言的輪換，
倉促的滴滴聲，關住了車門，
也鎖住了熟悉又陌生的

旅人的臉。
人群是孤獨的。

孤獨得似一枝風信子，
插在裝水的玻璃瓶中，
擺在旺角的花市上，
被購買，被賞玩，被拋棄。

於是，最後只剩一瓶
渾濁的水，有雜質
也有營養。

（五）海岸線

第一次在這裏看到海，
白色的海鳥覓食藍色的安寧，
一串串名字闖入腦海——
海子，普希金，波德賴爾，柯勒律治……

躲在無窗的辦公室，面朝大海
因為，心是靜寂的荒漠之鄉；
縱有自由的人以她為鏡，
也會一箭射穿信天翁的胸膛。

剩下的，是無盡的懺悔，
任由波濤拍打，拍打，
沉了，又浮上來。

（六）抗疫英雄紀念碑

在煩囂城中的孤島上，
有座不高不矮的豐碑，

守護着這個大都會的
一種良心，一種信仰。

遊人匆匆路過，鮮有人
駐足瞻仰，那段被遺忘的
並不久遠的，被口罩
與恐懼遮住的歷史。

沒有豪言壯語的宣誓，
沒有冗長的頌德詩篇。
有的，是打好這份工的
平凡。

（七）合篇

給我一段時空，我希望
用絢麗的色彩，塗滿。
這裏有一切——
你曾擁有的，所失去的，要暢想的。

這裏沒有誤解與仇視，
沒有途人的冷漠與譏諷，
也消逝了語言的隔閡
這裏，是象形文字的國度。

可是啊，
夢中的城市如此唇齒相依，
醒來之後，依然相隔萬水千山。