

城市文學節 2014 「城市文學創作獎 2014」頒獎禮

日期：2014年5月14日（星期三）

時間：晚上6：30—7：30

地點：香港城市大學康樂樓6樓R6052室

嘉賓：張隆溪教授、陳學然博士、張萬民博士、周國豐先生

記錄：唐寶姬同學

主持：歡迎蒞臨香港城市大學「城市文學創作獎 2014」的頒獎禮。我們希望透過這個比賽鼓勵港澳兩地的青年繼續發揮文學創作的才能，促進兩地的文學交流。今年「創作獎」的題目是：「生活在城市」。大會收到近五百份參賽作品。今日，我們為得獎者頒獎，以鼓勵他們繼續創作。接下來，有請香港城市大學文康委員會鄭培凱教授為我們致歡迎詞。

鄭培凱：各位嘉賓、各位年輕的文藝愛好者，我們這個「城市文學節」雖然是在香港城市大學召開，其實這是港澳兩地許多機構一起合作的一個青年寫作活動。「城市文學節」中的「城市」並不只是代表城市大學，也代表香港跟澳門這樣的城市。參與的機構有很多，像香港藝術發展局、澳門基金會、香港電台、《明報》等等，所以這個「文學獎」也是得整個社會比較重視的。

剛才司儀也提到，我們今年收到五百多篇參加作品。文學節舉辦了這麼多年，我覺得越辦越好。每次最高興的就是出席這個頒獎典禮，除了能頒發獎品外，也因為授頒的年輕朋友們都在文學上做出一些努力，並擁有一些成就。文學節許多過去得獎的年輕朋友，

後來在文學上有些很好的成就，甚至變成專業作家。文學寫作是一件非常重要的事情，就是用很優美的文字，或很深刻的文字，甚至可以用痛苦的文字，把內心表達出來。而表達的，其實是一個人對別人的關懷，對自己的關懷，是個人文精神的表現。

我們現在這個社會，經常強調功利、物質，這是不讚揚的。我覺得不管是文學或是藝術，在學校都應該特別提升，讓我們的年輕人在成長過程中，知道自己喜歡甚麼、不喜歡甚麼、自己是甚麼，也思考社會的處境。如此，當選擇人生道路的每一步時，你都有獨立思考的能力，這是最重要的。我這一生也在教育界，我覺得現在培養年輕人獨立思考的教育不足。然而，文學寫作必須要獨立思考；所以，今天的獲獎者，你們在這方面已經往前踏了一步。希望你們在生活上都記好這點：自己很重要——不是自私自利的自己，是你能夠認清自己，同時觀察到世界的境況——你就是個獨立的人。

我很高興今天大家來到今晚這個頒獎禮，也謝謝大家光臨，謝謝！

得獎名單：

散文組：

冠軍〈記憶中的三座城〉吳南鴻

亞軍〈旺角黑夜〉曹程煜

季軍〈搬家〉廖冬妮

優異獎〈前夕〉黃妍萍

小說組：

冠軍〈南歸貨車〉王證恆

亞軍〈生活在式城〉祝紫嫣

季軍〈片憶〉劉坤舜

優異獎〈樓梯〉何杏園

新詩組：

冠軍〈單車故事〉李昭駿

亞軍〈爸爸當你老了〉李昂

季軍〈行走在香港〉余文翰

文化與藝術評論組：

冠軍〈歸來又見朱雀航〉劉炫

優異獎〈舊類型的新突破——淺析香港警匪電影《綫人》、
《逆戰》、《掃毒》〉張偉

優異獎〈《三生三世轟華苓》：負傷前行的時代背影〉
胡朝朝