

心靈之旅 / 魏貴齊

最近的生活不甚如意，打算到某寺廟參加一個短期出家的活動，好好洗滌一下疲憊的心靈。離家的時候，我只留下了一紙便條。從櫃子裡拿出一袋零吃和飲品，便拿起行裝，拖著旅行箱向目的地出發。

寺廟的位置很偏僻，沒有公共交通工具能直達。下車後，好不容易才問到通往寺廟的路。早晨的陽光很快就變成日正當中，燠熱的天氣讓人無法專注走路，頻頻搥風也感到汗流浹背。那抹刺眼的陽光讓四周的環境呈現出一層層光暈，讓人看不清路。山路很是陡峭，巍然的峻嶺聳立於前，仿佛傲視著人類的渺小，嘲笑著行山人的耐力。才走上幾步，就已經氣喘如牛，這時我才發現帶著旅行箱是多麼愚蠢。笨重的行李讓我狼狽不堪，左手顧及到行李箱，右手拿著的那袋東西就掉在地上，花了很大勁才把東西撿起。走到一個歧路的時候，背包的背帶又斷開了。

我很是疲累，又苦惱著該怎麼把這些行李拿上寺廟，決定休息一會再作打算。幸好這兒有片樹蔭，能聊解酷熱對身體的折磨。我坐在石梯上，點起一根香煙，放眼眼前的景色。在平日，石頭縱使有多麼平滑，也不會有入留意；在現在，一塊平滑的石頭卻是旅人的恩物，讓人把旅程的疲憊得以紓緩。放眼看遠處，能看到廣闊的海洋，在蔚藍的雲霞下展現其無垠盡的姿態，兩者交疊在一起，讓人無法分辨是天是海。粼粼的波光，成為唯一分辨兩者的寶石，這些寶石在陽光的照耀下躍動著，閃爍著隱約的光芒。在謐靜的環境中，偶爾聽到的也只有微風掠過的聲音。但細耳傾聽，又能聽到清脆的鳥啼聲在遠方迴盪著。這是最喜歡的環境，沒有人聲的喧鬧，沒有逼人的生活，沒有尚未繳還的賬單。我不自覺地沉浸在暇思的夢中，暫時忘卻了現實的鬱悶。

不知過了多久，樹葉交碰的微微響聲讓我驚醒起來。我緩緩張開雙眼，發覺四周環境已漸漸變暗。不久之前，天上照下來的是耀眼的陽光，現在卻只剩下冷艷的月色，鑲嵌在漸黑的帷幕上。「糟了，還未找到寺廟就入夜了！」我暗自呢喃著。方才語畢，樹葉的沙沙作響聲越發響亮，劃破了黯夜的寂靜。我渾身哆嗦，懼怕入夜後的各種可能，感覺黑暗中有些甚麼東西正盯著自己，屏聲靜氣地看著黑暗的樹叢，悸動不安的感覺快要把我淹沒時，才吐出一句：「甚麼東西！」樹葉裡飛出一隻東西，倏地往東邊飛

去。月光依稀灑在牠身上，看似是一隻蝙蝠。四周又回復肅穆的寂靜，這時我才舒一口氣，往蝙蝠飛去的方向看。

入夜後，踏破鐵鞋也尋不著的寺廟，在遠方的星夜下泛著柔和的鵝黃燈光，成為鮮明的指路明燈。我馬上提起笨重的行李，往寺廟走去。走了好一會兒，終於到達寺廟的門外，長明燈的火光在漆黑中搖曳，金黃色的火焰在淙淙溪水的伴奏下跳動著，令人感到有點目眩。

我敲了大門數下，等了良久才有一個年輕的和尚開門。我說明來意後，他便去請示老方丈。老方丈緩緩地走出來，邀請我到廟內借宿一宵，還說明早便起程回家。我聽後感到有點驚訝，說非常希望體驗短期出家，好洗滌一下心靈。「你來這裡的時候，不就已經讓心靈重獲新生了嗎？途經的花草，難道沒有一株能讓你駐足？微風柔和的聲音、流水潺潺的響聲，自然界的一切已洗滌了你嚮往自然的心。重要的不是結果，而是過程。」這些簡單的字眼，在老師傅口中說出來竟是那麼的如雷貫耳。是的，重要的並不是結果，沿途的風光已令人心醉，忘卻現實裡的疾苦。年輕和尚帶我到客房裡休息，那天晚上，我睡得很甜。

夏夜總是短暫，轉瞬間旭日又徐徐升起，陽光在彩霞的伴隨下滿溢起來，大地的氣色在金光在照耀下甦醒。所有人都起床幹活，寺廟的炊煙繚繞不散，看似夏晨的網縲，也象徵著新一天美好的開始。