

「 2008 城市文學獎 」 頒獎禮現場

2008.5.17

新 生 代 作 家 的 誕 生



主持：范美琴同學

致詞：鄭培凱教授

嘉賓：邵盧善先生、潘耀明先生、周國豐先生

范美琴：各位嘉賓、各位同學，你們好，我是來自香港城市大學創意媒體學院三年級學生范美琴。我是有份參與這次活動的學生助理。歡迎大家蒞臨香港城市大學2008城市文學獎的頒獎典禮。我們希望透過這個比賽鼓勵港澳兩地的青年繼續發揮文學創作的才能，促進兩地的文學交流。今年創作獎的題目是城市流動，大會總共收到超過440份的參賽作品，比去年多出75%。其中散文組有二百多份，小說組及新詩組各有百多份。今日我們表揚得獎者，亦鼓勵他們繼續創作。接著下來有請香港城市大學文康委員會主席及中國文化中心主任鄭培凱教授為我們致歡迎辭。有請鄭教授。

鄭培凱：各位嘉賓，各位得獎的獎主，歡迎大家來到香港城市大學，我代表文康委員會歡迎大家。那我首先要說明的是我們這一個城市文學節跟城市文學獎不止是城市大學的，雖然是我們來主辦，可大家亦看到有這麼多的單位。那麼我們非常感謝這些單位的參與，特別是我們跟香港藝術發展局跟這個澳門基金會。他們都提供了一些經費。特別重要的是何鴻毅家族基金，給我們主要的贊助，才使我們這個香港有這麼一個城市文學節跟城市文學獎。大家都還記得，在四月的時候，我們辦文學節的時候，來了十多位文學界的名家，從世界各地來，跟我們探討，跟我們交流，整個等於名家和我們年輕的作者，還有青年參與寫作的，都得到一些交流，我覺得這樣的活動應該繼續辦下去。我們去年辦了這個城市文學節及城市文學獎，出了兩本書。一個是創作獎的文集，就是大多數的作品、比較優秀的作品，我們都錄在這個書裏面。我們今年也會做同樣的事情。我們頒這個獎，跟辦這個文學節，最主要的目的是想要鼓勵港澳青年寫作，學生、跟在學校以外的青年作者，他對華文寫作有興趣的，我們就鼓勵。過去呢，也有很多獎，有的獎只針對自己的學校，有的獎呢，卻是非常的大，就是開放給全世界華文寫作。我們這個獎是很特別的，是專門針對香港跟澳門的青年，因為我們認為對於本地的文化，還有本地的文學寫作，是我們特別要關注、注意跟鼓勵。所以這個獎，在這個意義上來講，港澳本地的文學獎，特別針對青年的寫作。青年寫作其實是非常重要的，不只是對一個地區的文化發展，我們這個地區，你再怎麼講，怎麼國際化，他也是中國文化的一個區，大家主要的生活，主要運用的語言，雖然我們說兩文三語，但最主要的生活的語言，還是華文、中文，那麼假如我們

在語言掌握這個不是太好的時時，不是太恰切的話，這個社會整體的文化素質會下降。雖然我們說一般的香港人中英文都不錯，可是很不錯跟很好、很優秀、優異，還是有差距的，所以我們這方面特別注意，另外一方面，我們是認為文學想像是真正能夠刺激創意，我時常聽到政府叫這個創意、那個創意，可是很少鼓勵真正的想像、文學創作。運用文字來發揮想像，這個在我們中國文化的傳統裏頭，已經最少有了三千年的歷史。這三千年累積的歷史，都是一個非常珍貴的一個寶庫，而且是一個很偉大的資源。三千年的文字淵源，這樣的一個文字表達思想、表達想法，表達想像，是非常重要的領域。政府經常說我們要這樣發展創意、那樣發展創意，但是很少提出我們要通過運用文字發揮青年的想像，讓他們這個想像能夠翱翔在這個無窮無際的空間當中，創作新的東西，這樣子的一個思維的能力其實才是將來我們這個社會的創意支柱，所以我們也是有這個念頭。那今天呢，我很高興，今天這個活動是頒獎。頒獎就是最快樂的，我們頒完獎還有茶點招待，所以呢，我就藉這個機會謝謝大家的參與，謝謝我們所協辦的組織，謝謝我們合作的一些單位，也謝謝我們一些學校的工作人員，謝謝我們一些同學、非常熱心的同學參與，能夠把這個活動辦得有條有理，還謝謝Winnie，她其實在幕後作很多的策劃，今天只是把我推出來這邊講講話而已，所以我謝謝大家。那我們下面呢，還有機會跟我們交流、跟同事頒獎，謝謝。

范美琴：這次城市文學創作獎能夠成功舉辦，要多謝多個機構的支持，其中一個是何鴻毅家族基金。現在有請何鴻毅家族基金顧問邵盧善先生為我們致詞，有請邵先生。

邵盧善：鄭教授、明報的總編輯、香港電台的周國豐先生，我代表香港何鴻毅家族基金祝賀大家——今天的主角——是你們，是你們參與香港城市文學獎的各位年輕朋友。我想一個從事寫作的年輕朋友，給他們最大的鼓勵，繼續再創作、繼續再寫作就是有人看到、讀到他們的作品，跟他們討論，而且表示欣賞。我想城市文學獎是一個很特別很特別的一個活動，它提供了一個鼓勵年輕人繼續創作、寫作的好機會。剛剛我們的同學也報告了：今年的參與作品比去年的增加了幾乎一倍——百份之七十五。那我想，這也是城市文學節的一個功勞吧，亦是鄭教授跟一眾參與人士的功勞。這個獎的確是一個鼓勵，有一個鼓勵年輕人繼續寫作的一個作用。另外，我們也出版——就是說鄭教授很用心出版的《聆聽·城市的音符》和《察看·城市的顏色》。這兩本書的出版對鼓勵年輕人寫作發揮更大的作用。何鴻毅家族基金，今年是第二年參與城市文學節的文學交流，那我去年今年亦參與了。真是一年比一年活躍，一年比一年熱烈。我想再謝謝鄭教授跟一些老師們，他們邀請了國內、國外的知名的作家、學者來到香港和澳門跟一些年輕朋友（一些有興趣寫作的的朋友）坐在一起，提供一個觀摩、切磋的平台，那香港有興趣寫作的，可以向一些有經驗的作家取經，聽聽他們創作過程的心路歷程，不是每一個人都是平坦大道，而是很多荊棘的過程，讓這些年輕人可以學習。各種公開文學活動不僅僅是為愛好文學者提供一個聚腳點，也希望社會人士能感染更多文化的欣賞文學的薰陶，鼓勵更多年輕人寫作。剛剛鄭老師也說了寫作是個不僅是年輕人，也是人生很重要的一樣東西，發揮想像力。大家看看鄭老師在那本書寫的序，一讀再讀，我想你一讀再讀三讀也不會厭，而且每一讀都會有新的學

習到的東西。學習寫作是一個很不容易的過程，但亦是一個很有意義的，社會建設的活動。特別是年輕人，所以我們也會繼續貢獻。我們也希望舉辦一些工作坊給高中生去參與，讓他們比較好的有計劃的有程序地去寫作。好的，今天的主角是大家，不是我跟鄭老師，那在這裏再次以何鴻毅家族基金祝賀各位得獎朋友，讓你們身邊的家人、朋友去分享你們的寫作，去分享你們觀察的成果。還有祝大家過一個愉快的下午。謝謝！

范美琴：謝謝邵先生。現在我們正式開始頒獎。有請何鴻毅家族基金會顧問邵盧善先生為散文組的得獎者頒獎。

散文組

名次	得獎者姓名	題目	所屬院校
冠軍	林功成	城市流動·威尼斯遊記	香港城市大學
亞軍	羅潤庭	音景上環	香港城市大學
季軍	何應權	鄉愁	香港浸會大學
優異獎	陳慧雯	IN SHA LA	澳門旅遊學院
優異獎	李伽辰	我城	香港城市大學

范美琴：謝謝邵先生，恭喜散文組的得獎同學。之後我們頒發小說組的得獎項目，有請明報報業總編輯潘耀明先生為小說組的得獎者頒獎。

小說組

名次	得獎者姓名	題目	所屬院校
冠軍	錢韻芝	愛玉	香港理工大學
亞軍	張虓	貓字典	香港浸會大學
季軍	林嘉敏	天空之城	香港城市大學畢業生
優異獎	曾星龍	朵拉	澳門理工學院
優異獎	周焯堂	流變	香港城市大學畢業生

范美琴：謝謝潘先生，恭喜小說組的得獎同學。下面頒發新詩組的得獎項目，有請《香港電台普通話台》副節目總監周國豐先生為新詩組的得獎者頒獎。

新詩組

名次	得獎者姓名	題目	所屬院校
冠軍	沈禕	城市日志·一組	香港城市大學
亞軍	梁智	天空之城	香港浸會大學
季軍	古麗茜特	城市·流動	香港城市大學
優異獎	莊達成	流年	香港中文大學
優異獎	李芷君	靜止的流動	浸信會呂明才中學
優異獎	關天林	流芳怨	香港中文大學

范美琴：謝謝所有頒獎嘉賓及得獎同學，希望你們繼續積極創作更多更好的文學作品。為了鼓勵更多同學參與文學創作，我們請三位冠軍分享他們的得獎感受。