

窺見旺角的花樣年華

莊達成

旺角·旺角
早已告別阿飛正傳的卡門年代
外環的冷空氣迷團
正在侵襲神經的末端
途人的大衣便是最好的見證
孤燈的眼睛
炯炯熒熒
低望上班的路線
生活到底有甚麼發現？
好景
好景商場
不再是盜版的天堂
暗示
滿臉鬚根的「四仔」癮君子
也不再是知識產權的死士
港式的荷里活
開始變奏
然後譜寫
MK次文化的心思
火焰的大喇叭牛仔褲
陪襯
雞翼衣袖的黑背心
彷如
那砵蘭街的風月天使
陪伴那不知名的何方人士？
不忠的正是那互相逃避的卵子和精子
夭折
卻要如此的出雙入對
猶如
你就是我
我就是你的影子
金毛

紅毛
已經過時
海膽狀
五顏六色的髮式
真正的潮流已經開始
鈕扣 緊身
敞開 胸衫
掛上一條條克拉十足的頸鏈
叮叮噹噹
單車鏈瞬間變成褲鏈
吱吱喳喳
嘴巴含著的食物
往往是性別器官的代詞
這才是真正的英姿？
貼紙相便是論點辯證的最好支持
青春的戀曲
剎那 走音
誰配戴老成早熟的近視眼鏡？
等待 呼叫第二十個男友的姓氏
一閃一縮的幻影
纖纖玉手
惺忪神色
盤來又旋去 揮之又不去
對視片刻
然後窸窣地穿越
胖脹的樓宇
開始憂鬱
開始咀嚼
肖像廣告的意思
走進
情感的街巷
深入

不憤的對峙
 然後打開一扇門
 舉起粗壯的中指
 指向紋身的青衣
 揮動——
 手中的啤酒
 酌殺——
 血管的石屎森林
 構成——
 一段段
 糾纏不清張栢芝與吳彥祖演繹的黑夜故事
 書寫
 書寫在二樓的舊書店裏
 請問有沒有《城市筆記》？
 甚麼《雙城記》？
 甚麼？
 沒有
 甚麼？
 要不要《記憶的城市·虛構的城市》？
 機智的店員 如此的催銷
 不要
 這就是文化的城市？
 東方的曼哈頓
 你在哪裏？
 來一些絲絲的微雨
 點綴雷聲
 撫摸大地
 轟隆—— 轟隆——
 避雷針
 穿刺大地
 顛簸的車行
 沉磊的影子
 跛腳的思維
 扣住精神分裂症的醫生紙
 遊走在職業病的三岔口
 正在祭祀
 開始交叉 縱橫

在平行的地鐵火車軌道上
 轟隆—— 轟隆——
 彷如政改陣營
 隔著欄杆
 派發傳單
 呼喊口號
 積極參政
 參政
 要參透甚麼？
 虛偽地笑甚麼？
 要拉攏甚麼？要拉攏甚麼？
 選票？
 議席？
 我？
 我終於看見新一代的陣營
 正在反叛
 自虐
 正在堆砌
 堆砌
 喋語的街道
 窮人的瓦縫
 牆上的龜裂
 禽鳥的流感
 正在變種
 滋生
 窺見
 千禧年代的外牆
 長長闊闊的海報
 這才是優質教育的標誌？
 商業
 彷彿 漸漸變成教育的名字
 暴力
 似乎 慢慢取締尊師重道的真意
 童言無忌的那一場幼稚太過率直？
 花樣年華的稀有笑容也已經貶值？
 無言
 苦笑