

## Creative Media graduate shines at Asian International Youth Film Festival

Ryan Chan Hon-yan, a graduate of the School of Creative Media at City University of Hong Kong, was one of only 12 Outstanding Award recipients and the only winner from Hong Kong at the 4th FUTURE VISION—Asian International Youth Film Festival. His film *The Backpacker* stood out from more than 600 entries from Hong Kong, Japan, South Korea and the mainland.

### Media coverage 媒體報導：

#### Newspapers 報章

- 14-2-2008 *Sing Tao Daily* 《星島日報》  
 16-2-2008 *South China Morning Post* 《南華早報》  
 2-4-2008 *Ta Kung Pao* 《大公報》

#### Website 網頁

- 13-2-2008 *CityU NewsCentre* 《城大新聞網》



■陳瀚恩憑藉短片《張懷碑》奪得優秀作品獎。  
城大提供圖片

## 亞洲影像作品展 城大生短片獲獎

【本報訊】城大創意媒體學院畢業生陳瀚恩憑藉短片《張懷碑》揚威「未來影像·第四屆亞洲國際青少年影像作品展映」，在600多部來自韓國、日本、內地和香港的參賽作品中脫穎而出，成為最終12位優秀作品獎得獎者之一，更是唯一來自香港的得獎者。

「未來影像·亞洲國際青少年影像作品展映」的前身是於2004年起每年舉辦的「大韓國國際青少年電影節」。為促進更多世界各地的青少年影像愛好者交流合作，並培養生力軍，電影節於2006年易名，並以展映活動和電影節的方式舉行，由中、韓、日三國輪流主辦。本屆作品展以「人·自然」為主題。

### 表達年輕人對未來的迷茫

陳瀚恩表示，《張懷碑》的創作靈感源自陳自己的日常生活，以及他對身邊朋友的觀察。故事講述張懷碑是剛畢業的年輕人，一心只為拋開身邊一切的人和事，背上背包離開香港這個生活多年的地方，尋找生活的意義。他踏入機場前一刻發現遺失證件，但又不想回家，於是在香港四處流浪。作品表達的是年輕人對未來的迷茫。

陳瀚恩2007年畢業於城大創意媒體學院，主修動態影像及電影。他表示在創意媒體學院的學習及體驗，加上這次獲獎，讓他更肯定自己的事業路向，並特別感激學院的副教授譚家明，陳的得獎短片是其畢業習作，正是由譚家明指導。

譚稱讚有關作品嘗試透過攝影機捕捉及體會異鄉人身處香港這個陌生城市的真切感受，以平實不浮誇的風格完成了這部感情洋溢的作品，獲獎令人欣慰。

鳴謝《文匯報》

Acknowledgement: *Wen Wei Po*

5-2-2008